

Tím Anawím vopred
ďakuje všetkým
zúčastneným
i prednášajúcim
za spoluúčasť a
spoluprácu
pri tvorbe
3. ročníka cyklu
*Slovom žalmu k
jubileu*



Kňazský seminár sv. Františka Xaverského v Banskej Bystrici – Badíne
v spolupráci s Katedrou biblických vied pri RKCMBF UK
pri príležitosti jubilea príchodu sv. Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu pozýva na

3. ROČNÍK
cyklu tematických prednášok

SLOVOM ŽALMU



Rok viery
2012-2013

k jubileu

- 14.1. **Veriť dnes je vierohodné?** (Marián Gavenda)
Ž 104 – Chvála Boha Stvoriteľa (Blažej Štrba)
- 18.2. **Boh v kresťanstve, judaizme a islame** (Branislav Koppal)
Ž 109 – Volanie utláčaného spoločenstva (Blažej Štrba)
- 11.3. **Atraktivnosť viery Katolíckej cirkvi** (Vladimír Farkaš)
Ž 110 – Boží hlas o Mesiášovi (František Trstenský)
- 15.4. **Vyznanie a zapretie viery** (Jozef Kuneš)
Ž 114–115 – Chvála Boha Vysloboditeľa (Blažej Štrba)
- 13.5. **Nicejsko-carhradské vyznanie viery** (Gabriel Brendza)
Ž 116 – Vyznanie lásky a dôvery (Blažej Štrba)
- 10.6. **Viera Cirkvi Východu a Západu** (arcibiskup Cyril Vasil' SJ)
Ž 127–128 – Požehnané mesto a rodina (Blažej Štrba)
- 16.9. **Viera a povera** (Ján Viglaš)
Ž 130–131 – Volanie z hĺbín a detská dôvera (Peter Dubovský SJ)
- 14.10. **Tajomstvo smrti** (Vladimír Kasan OSB)
Ž 136 – Hymnus na Božie milosrdenstvo (Blažej Štrba)
- 11.11. **Spása nepokrstených** (Anton Adam CM)
Ž 139 – Cesta pod Božím dohľadom (Pavel Vilhan)
- 15.12. **Krása Najsvätejšej Trojice** (Marián Bublincek)
Ž 149–150 – Nová pieseň od každého tvora (Blažej Štrba)



Priebeh stretnutí
Vešpery o 19.00
Prednášky v aule
K Roku viery
Výklad žalmu

Slovom žalmu k jubileu III

1. stretnutie
14. január 2013



- 1. Veriť dnes je vierohodné?***
- 2. Žalm 104 – Oslava Boha Stvoriteľa***



Priebeh stretnutia

1. Eucharistia

Mons. Marián Bublinc

2. Veriť dnes je vierohodné?

Mons. Marián Gavenda

3. Žalm 104 – Oslava Boha Stvoriteľa

Blažej Štrba

4. Diskusia

5. Modlitba

6. Občerstvenie



Oslava Boha Stvoriteľa

»» Žalm 104

Modlitba slovom, hudbou a
obrazom

V.1 Dobroreč duša moja Pánovi



Jasajúce deti



V. 1 Odel si sa do slávy



v. 2 Nebesia rozpínaš



V. 3 Na krídlach vánku sa prehádzaš



v. 4 Vetry a oheň ti slúžia



V. 5 Zem sa neodchýli



V. 6a Oceán prikryl zem



V. 6b Nad vrchmi vody zastali



V. 7 Pred Tvojou hrozbou vody utiekli



V. 8 Vody stiekli do údolia

An aerial photograph showing a dramatic coastal landscape. On the left, a steep, rugged mountain slope covered in dense green vegetation descends towards the sea. The coastline is irregular, with several small bays and peninsulas. The water is a deep blue, and white waves are visible breaking against the shore. In the distance, more mountains and a small island are visible under a clear sky.

V. 9 Položil si vodám hranicu



V. 10 Prameňom dávaš stekať



V. 11 Napájajú poľnú zver a divé osly



V. 12 Nebeské vtáctvo



...pri nich hniezdi



... a spieva

V. 13 Plodmi svojich diel sýtiš



V. 14 Tráve dávaš rást'



pre dobytok



pre človeka

V. 14 Byl' a chlieb zo zeme



V. 15 víno a chlieb



...čo obveseľuje...
rozjasňuješ

...a dáva silu

V. 16 Sýtia sa stromy Pánove



V. 17 Na ich vrcholcoch



V. 18 Kamzík a svišť



V. 19 Na určovanie času mesiac



V. 20 Prestieraš tmu



...a povylieza zver
...ručia (v. 21)

V. 22 Len čo vyjde slnko...



...ukladajú sa

V. 23 Vtedy sa človeka ponáhľa za prácou



V. 24 Aké mnohoraké sú tvoje diela



Všetko si múdro urobil... Zem je ich plná

V. 25 More plné živočíchov



V. 26 ...po ňom sa plavia lode



Vv. 27–28 Všetko na teba čaká



..že im dáš porkm

Otváraš svoju ruku

V. 29 Len čo odvrátiš tvár



...hynú



...vracajú sa do prachu

V. 30 Obnovuješ tvárnosť zeme



V. 32 Dotkne sa vrchov...



V. 33 Celý život chcem spievať ...



...Bohu hrať

V. 35 Dobroreč duša moja Pánovi



Oslava Boha Stvoritele'a

»» Žalm 104

Výklad

Postup

1. Charakteristika
2. Kontext
3. Komentár
4. Slová a posolstvo Žalmu 104

1. Charakteristika žalmu

- ▶ Múdroslovný hymnus, ktorý ospevuje PÁNA pre jeho stvorenie. Perla antických biblických hymnov. Podobne ako Ž 8; 19; 148; či Gn 1–2 alebo Prís 8,22–31
- ▶ Nejde o vedecké rozoberanie fauny a flóry.
- ▶ Cieľom je priviesť k ospevovaniu, k chvále PÁNA.
- ▶ Podobnosť žalmu s témami a obrazmi z iných nábožensko–kultúrnych veľkých tradícií ako sú fenická, kanaánska, egyptská a tiež i asýrsko–babylonská
- ▶ Určitá podobnosť s hymnom bohu Atonovi od kráľa Amenofiho IV. (Achnaton, 1351–1334 pred Kr.)



2. Kontext

Tri skupiny žalmov odpovedajú na situáciu fiaska po páde Judského kráľovstva:

1. Ž 90–92: Teologická antropológia
2. Ž 95–100: PÁNOVO kráľovstvo
3. Ž 101–106: Nový kráľ podľa Božej vôle
 - Ž 101 – kráľovský
 - Ž 102 – individuálna prosba
 - Ž 103–104 – dva hymny (Boh odpúšťa a Boh tvorí)**
 - Ž 105 – vd'akyvzdanie
 - Ž 106 – kolektívna prosba

Mesiášsky žaltár (Ž 3–89)

Teokratický žaltár (Ž 90–150)

1-2 | 3 - 41 | 42 --- 72 | 73 -- 89 | 90 --- 106 | 107 ----- 150

3. Komentár

- I. Úvod – otvorenie témy (vv. 1–4)
- II. Zem ako dom života (vv. 5–26)
- III. Závislosť od Stvoriteľa (vv. 27–30)
- IV. Záver – želanie (vv. 31–35)

3.1 Úvod – otvorenie témy (vv. 1–4)

- ▶ Pozvánka k dobrorečeniu (v. 1a)
- ▶ Boh ako kráľ (vv. 1b–4)
 - Sláva a veleba
 - Jeho obdivuhodné diela, ktoré sústavne koná



3.2 Zem ako dom života (vv. 5–26)



Vv. 5–9: PÁN má moc i nad prapôvodnými vodstvami

Antické chápanie: Jób 38,4–6



Stvoriteľská činnosť
oddelenia

3.2 Zem ako dom života (vv. 5–26)



Vv. 10–18:
Vodný obeh a potrava



3.2 Usporiadanie času (vv. 19–23)



Slnko i mesiac sú v Božích službách



Rythmus dňa i noci rešpektujú zvieratá i človek



3.3 Velkolepé diela a more (vv. 24–26)



Drobné a veľkolepé diela

More v službách

3.4 Závislosť od Stvoriteľa (vv. 27–30)



Stvoresntvo závisí od stvoriteľa práve kvôli potrave, ktorá závisí od vody (vv. 27–28)



vv. 29–30: Život je harmóniou dvoch dychov. Ak zošleš svojho ducha, obnovuješ tvárnosť zeme.

4 Záver : Slovo žalmu a želanie (vv. 31 – 35)

- ▶ Záver žalmu privádza človeka do kontemplácie a života chvály.
- ▶ Žiadosť o zjavenie a trvácnosť PÁNOVEJ slávy
- ▶ Kiež sa Pánovi páči naša pieseň!
- ▶ Záver žalmu nehovorí o zničení hriešnikov, ale skôr si želá, aby všetci prišli k oslave Boha (porov. Ž 103 Boh odpúšťa)
- ▶ Heb 1,7 pripomína PÁNOVÝCH poslov
- ▶ Nezlomnosť v dobrorečení PÁNOVI!

Gottes Lob



Praise the Lord!



ZA SLOVENSKO A EURÓPU V DUCHU SV. CYRILA A METODA

(modlitba inšpirovaná encyklikou Jána Pavla II. Slavorum Apostoli)

Rozpomeň sa, milosrdný Otče, na chvíľu,
keď svätí solúnski misionári
priniesli do našich krajín svetlo evanjelia,
vďaka ktorému sme poznali a prijali teba, opravdivého Boha.
Nech všetci kresťania podľa svojho svedomia
nasledujú tvoj hlas na cestách svojho života
a dobrom prekonávajú každú nenávisť a zlo.
Trojjediný Bože, na príhovor svätých solúnskych bratov
dopraj celej Európe náboženskú kresťanskú jednotu
a bratské spoločenstvo všetkých národov.
Tebe, Bohu, všemohúcemu Otcovi, Synovi i Duchu Svätému,
zverujeme dnešnú aj budúcu Cirkev
a ďakujeme za spoločenstvo viery, nádeje a lásky.
Amen.



Kňazský seminár sv. Františka Xaverského v Banskej Bystrici

Banská 28, 976 32 Badín, www.xaver.sk

2012





18. 2. 2013

Slovom žalmu k jubileu

*Téma: **Boh v kresťanstve, judaizme a isláme***

Prednášajúci: Branislav Koppal

Čítanie a výklad žalmu

Volanie utláčaného spoločenstva (Žalm 109)

Prednášajúci: Blažej Štrba

